

# المجلس الثامن

القصيدة:

إليك رسولَ الله جئتُ مُعزِّياً.

الموضوع:

الدعاء وأهميته الدنيوية والآخروية.

المصيبة:

شهادة عليّ الأكبر.

وعلى آلك المظلومين  
وعلى ولدك شبيه رسول الله  
لعن الله الظالمين لكم

صلى الله عليك يا رسول الله  
صلى الله عليك يا ابا عبد الله  
علي الأكبر باب الحوائج إلى الله

ياليتنا كنا معكم فنفوز والله فوزا عظيما

بقاصمة للدين قد قصمت ظهرا  
محاسنه في كربلا بثرى الغبرا  
وأجفاتها إن جنها ليلها سهرا  
وأدمت أديم الخد من خدشها الظفرا  
ومنه صقيل الوجه حزنا قد إصفرا  
أرى ابنك في الأعداء يغتتم النصرا  
وطرف أبيه السبط من طرفها أجرى

إليك رسول الله جئت معزيا  
شبيهك في الاخلاق والخلق أودعت  
فيا ليل طئ حزنا فليلى بنوحتها  
تعط الحشا لا البرد حزنا على ابنها  
بأوجد منها يوم للسبط عاينت  
أعيدي دعاء الأم يا ليل إنني  
فأرخت على الوجه المصون أثيها

(بحراني):

مقدر أشوفك يا علي مترب الخدين  
وأنا نخرتك يا علي إلى أيام شيبتي  
لنصب الماتم للنياحة وأعمى العين

ليلى على الأكبر تهل مدامع العين  
جسمك على الغبري مقطع يا حبيبي  
جارت الدنيا وخذت منك نصيبي

(أبوزية):

عفتني وانسرت قلبي وحنيت  
بدمك يا شبيب الغاضريه

يا بني ما ذكرت أمك وحنيت  
يا علي خضبت شيبتي وحنيت

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

## بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى: {وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ} <sup>١</sup>.

إنَّ الدُّعَاءَ هُوَ تَعْبِيرٌ وَطَلَبٌ رُوْحِيٌّ يَنْطَلِقُ مِنْ إِحْسَاسِ النَّفْسِ الْمُؤْمِنَةِ بِعَظْمَةِ مَنْ تَلَجَأُ إِلَيْهِ وَتَطْلُبُ وَتَسْتَمِدُّ مِنْهُ الْمَعُونَةَ، وَالْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، وَإِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ لَشَيْءٍ أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ، وَهُوَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، الَّذِي يَتَوَجَّهُ لَهُ كُلُّ عَبْدٍ مِنْ عَبِيدِهِ كَبِيرًا كَانَ أَمْ صَغِيرًا، رَجُلًا أَمْ إِمْرَأَةً، بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ أَمْ أَجْنَبِيٍّ، فَالْإِنْسَانُ بِفَطْرَتِهِ يَتَّجِهُ إِلَى رَبِّهِ وَيَدْعُوهُ وَيَطْلُبُ مِنْهُ وَفِي أَيِّ وَقْتٍ، فَيَسْتَجِيبُ لِلدَّاعِي رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ بِنَا وَلِطْفًا مِنْهُ.

وَلِلدُّعَاءِ فَوَائِدُ رُوْحِيَّةٌ وَدُنْيَوِيَّةٌ وَآخِرُوِيَّةٌ نَذَكُرُ مِنْهَا:

- إِنَّ الدُّعَاءَ إِيمَانٌ بِاللَّهِ وَتَوَكُّلٌ عَلَيْهِ، وَهُوَ عِبَادَةٌ قَالَ تَعَالَى: {وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ} <sup>٢</sup>.

- إِنَّهُ سَبَبٌ لِنَزُولِ الرَّحْمَةِ وَدَفْعِ الْبَلَاءِ وَتَيْسُرِ الْأُمُورِ.

- إِنَّهُ سَبَبٌ لِلنَّصْرِ كَمَا دَعَا النَّبِيُّ نُوحٌ: {فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْصِرْ}.

- إِنَّ الدُّعَاءَ مَحْبُوبٌ لِلَّهِ عَزَّوَجَلَّ وَمَطْلُوبٌ.

البقرة: ١٨٦ <sup>١</sup>

غافر: ٦٠ <sup>٢</sup>

- إنه طاعةٌ لله عزَّ وجلَّ وسببٌ لدفع غضبه.

- إنه سببٌ لإنشراح الصدرِ وتفرُّغِ الهمِّ وزوالِ الغمِّ.

ولاشكُّ ولا ريبَ أنَّ الذي فيه مصلحةٌ للعبادِ من الدعاءِ يُستجابُ من الله تعالى، ويتيسَّرُ أمرُهُ وتُقضى حاجتُهُ، فاللهُ الكريمُ يستحيلُ أن يدعو عبدهُ وَيَسُدُّ بابَهُ، وهو القائلُ وقوله حقٌّ: {ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ}، يَبْدَأُ أنَّ للدعاءِ المُستجابِ شروطاً وآداباً، مِنْهَا:

- معرفةُ الله، وحُسْنُ الظنِّ بهُ سبحانه: وهذا يعني أن من دعا الله تعالى يجبُ أن يكونَ عارِفاً بهُ وبصِفاتِهِ. فعلى الداعي أن يوقنَ برحمةِ الله اللامتناهية، وبأنه سبحانه لا يمنعُ أحداً من فيضِ نعمتِهِ، وأنَّ بابَ رحمتِهِ لا يُغلقُ أبداً.

- الإقبالُ على الله: من أهمِّ شروطِ الدعاءِ أن يُقبِلَ الداعي على الله سبحانه بقلبه، وعواطفِهِ، ووجودِهِ، وأنَّ لا يدعو بلسانهُ فقط وقلبهُ مشغولٌ بشؤونِ الدنيا. فهناكُ إختلافٌ كبيرٌ بين مجردِ قراءةِ الدعاءِ، وبين الدعاءِ الحقيقي الذي ينسجمُ فيه اللسانُ إنسجاماً تاماً مع القلبِ، فتَهتَرُّ لهُ الروحُ، وتحصلُ فيه الحاجةُ في قلبِ الإنسانِ ومشاعره.

- الإقرارُ بالذنوبِ: فعلى الداعي أن يعترفَ بذنوبِهِ مُقرّاً، مُدْعِناً، تائباً عما إقترفه من خطايا، وما إرتكبه من الذنوبِ، لنا فإنَّ بعضَ الدعاءِ محبوسٌ ومَحجوبٌ بسببِ ذنوبنا كما نقولُ في دعاءِ كميل: "اللهم إغفر لي الذنوبَ التي تحبسُ الدعاءَ."

-البَسْمَلَةُ والثناء والصلاة على النبي وآله والتوسُّلَ بهم: ومن شروطِ الدعاء أن يبدأ الداعي دعاءه بالبسملة، وثُمَّ الثناء، فينبغي للداعي إذا أراد أن يسألَ ربّه شيئاً من حوائجِ الدُّنيا والآخرة، أن يحمَدَ الله ويثني عليه، ويشكرَ أطاقه ونعمه قبلَ أن يشرعَ في الدعاء. ولا بدَّ للداعي أن يُصليَ على محمد وآله (ع) بعد الحمد والثناء على الله سبحانه، ويتوسَّل، فينبغي للداعي أن يدخلَ من الأبوابِ التي أمرَ اللهُ تعالى بها، وأهلُ البيت (ع) هم باب الله الذي منه يُؤتَى، وسفن النجاة لهذه الأمة. فحريٌّ بمن دَعَا اللهُ تعالى أن يتوسَّلَ إلى الله بهم (ع)، ويسأله بحقِّهم، ويقدمهم بين يدي حوائجِه.

- تسمية الحوائج والاضطرار إلى الله سبحانه: لا بدَّ للداعي أن يتوجَّه إلى الله تعالى توجه المضطر الذي لا يرجو غيره، وأن يرجعَ في كلِّ حوائجِه إلى ربّه. وتبقى ملاحظة مهمة أخواتي وهي: أن يكونَ في الدعاء مصلحةٌ للداعي كما هو حال دعاء بعض الأمهاتِ السَّليبي على أولادِهِم بعدم التوفيقِ وبالمرض، بل حتى الموتِ !! لذا لم يُستجب الدعاء رحمةً بنا: ومع هذا نرى الداعي يعتبُّ على الله كما في دعاء الافتتاح: "وإن أبطأ عني عتبتُ بجهلي عليك، ولعلَّ الذي أبطأ عني هو خيرٌ لي لعلِّك بعاقبة الأمور".

فدعاء الأمِّ مستجابٌ بحقٍّ ولديها إذا كان فيه مصلحةٌ كما هو حالُ دعاء ليلي في كربلاء. فبعدما استشهدَ جميعُ أصحابِ الإمامِ الحسين (ع)، وقَفَ عليٌّ الأكبرُ أمامَ أبيه الحسين واستأذنه بالخروج. فنظرَ إليه نظرة آيس منه، وأرخى (ع) عيناه وبكى. ثمَّ قال: اللهم إشهدْ، فقد برز إليهم غلامٌ أشبهَ الناسَ خلقاً وخلُقاً

وَمَنْطِقًا بِرَسُولِكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَكُنَّا إِذَا اشْتَقْنَا إِلَى نَبِيِّكَ نَظَرْنَا إِلَيْهِ. فَصَاحَ وَقَالَ: «يَا بَنَ سَعْدَ قَطَعَ اللَّهُ رَحِمَكَ كَمَا قَطَعَتْ رَحِمِي». وَتَقَدَّمَ عَلِيُّ الْأَكْبَرُ نَحْوَ الْقَوْمِ، فَقَاتَلَ قِتَالًا شَدِيدًا وَقَتَلَ جَمْعًا كَثِيرًا. وَكَانَ الْحُسَيْنُ (ع) حِينَهَا وَاقِفًا بِيَابِ الْخِيْمَةِ، وَلَيْلَى أُمُّ عَلِيٍّ الْأَكْبَرُ تَنْظُرُ فِي وَجْهِ الْحُسَيْنِ (ع)، فَتَرَاهُ مَسْرُورًا بِشَجَاعَةِ وَلَدِهِ الْأَكْبَرِ، وَإِذَا بِهَا تَرَى وَجْهَ الْحُسَيْنِ (ع) قَدْ تَغَيَّرَ فَجَاءَهُ، فَبَادَرَتْهُ بِالسُّؤَالِ مَذْهُولَةً: "سَيِّدِي أَرَى وَجْهَكَ قَدْ تَغَيَّرَ، هَلْ أُصِيبَ وَلَدِي بِشَيْءٍ؟" فَقَالَ لَهَا الْحُسَيْنُ (ع): "لَا يَا لَيْلَى، وَلَكِنْ بَرَزَ إِلَيْهِ مَنْ يُخَافُ مِنْهُ عَلَيْهِ، يَا لَيْلَى إِدْعِي لَوْلَادِكَ فَإِنَّ دُعَاءَ الْأُمِّ مُسْتَجَابٌ بِحَقِّ وَلَدِهَا". دَخَلَتْ لَيْلَى الْخِيْمَةَ، وَرَفَعَتْ يَدَيْهَا إِلَى السَّمَاءِ قَائِلَةً: "إِلَهِي بِغَرَبَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، إِلَهِي بَعْطِشِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، يَا رَادَّ يَوْسُفَ إِلَى يَعْقُوبَ أُرْزُدْ إِلَيَّ وَوَلَدِي عَلِيًّا".

(نعي):

تَبْكِي وَعَلَى ابْنَيْهَا مَرِيْبَةٌ  
وَبِالْحُسَيْنِ وَأَشْمَابِيهِ مَصِيْبَةٌ  
عَلَى يَعْقُوبَ وَمَسْكَنَ نَحِيْبَةٍ

رَدَّتْ لَخِيْمَتِهَا الْغَرِيْبَةَ  
وَآتَوْسَّاتِ اللَّهِ بِحَبِيْبِهِ  
يَا رَادَّ يَوْسُفَ مِنْ مَغِيْبِهِ

رِيدَكَ عَلِيٍّ سَالِمَ تَجِيْبِهِ

فَاسْتَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ لَيْلَى، وَنَصَرَ عَلِيًّا الْأَكْبَرَ عَلَى بَكْرِ بْنِ عَازِمٍ فَقَتَلَهُ، وَجَاءَ إِلَى أَبِيهِ، يَطْلُبُ شُرْبَةً مِنَ الْمَاءِ، وَهُوَ يَقُولُ: "يَا أَبَا! الْعَطْشُ قَتَلَنِي، وَثِقَلُ الْحَدِيدِ قَدْ أَحْمَدَنِي، فَهَلْ لِي مِنْ شُرْبَةٍ مَاءٍ مِنْ سَبِيلِ أَتَقْوَى بِهَا عَلَى الْأَعْدَاءِ". فَأَجَابَهُ

الحسين (ع): "بني علي إصبر قليلاً، سيُسقيك جُذك المصطفى، بكأسه الأوفى  
شربة لا تظماً بعدها أبداً."

(عاشوري):

أتقوى ورد للميدان وحدي  
العطش والشمس والميدان والحر

يقله يابوي قطرة ميه لكبدي آه آه  
يابوي ذاب قلبي وحق جدي آه آه

ثم قال له: "ولدي عليّ إذهب إلى أمك وأذركها قبل أن تموت،  
فإنها مُغمى عليها في الخيمة". فأقبل عليّ إلى خيمة أمه ليلى ووجدها مُغمى عليها،  
جلس عند رأسها، أخذ رأسها ووضعها في حجره ثم صبّ دموع عينيه على  
وجهها فأفاقته وهي تقول: من هذا.. ولدي عليّ! قال: بلى أمّاه.  
فحدها وصبرها وقالت له: بني إنطلق بيض الله وجهك كما بيضت وجهي عند  
جدتك الزهراء (ع) فخرج من الخيمة متوجّهاً إلى الميدان وبرز عليّ الأكبر نحو  
المعركة شاهراً سيفه قائلاً:

نحن وبيت الله أولى بالنبي  
أضربكم بالسيف أحمي عن أبي  
طعن غلام هاشمي علوي

أنا علي بن الحسين بن علي  
تالله لا يحكم فينا ابن الدعي  
أطعنكم بالرمح حتى ينتهي

فحمل ثانية وأقبل نحو القوم يضرب فيهم ضرباً قوياً إلى أن جزعوا لكثرة ما قتل  
منهم، فكمّن له عند ذلك مرة بن مُنقذ العبدى فما ولّى اللعين حتى ضرب عليّ  
الأكبر على رأسه، فتعلق عليّ بالجواد، فجال به الفرس بين الجيش إلى أن

قَطَعُوهُ بِالسُّيُوفِ إِرْبَاءَ إِرْبَاءٍ، وَاسْتَغَاثَ بِأَبِيهِ الْحُسَيْنِ مُنَادِيًا: أَبُؤُ عَلَىكَ مَتِي  
السَّلَامُ، يَا أَبَتَاهُ أَدْرَكْنِي، سَمِعَ صَوْتَهُ الْحُسَيْنِ، أَقْبَلَ إِلَيْهِ، كَشَفَ عَنْهُ الْأَعْدَاءُ،  
جَلَسَ عِنْدَهُ: بُيِّ لَعَنَ اللَّهُ قَوْمًا قَتَلُوكَ مَا أَجْرَاهُمْ عَلَى الرَّحْمَنِ وَعَلَى اتِّهَاكِ حَرَمَةِ  
الرَّسُولِ، بُيِّ، بُيِّ عَلَيَّ، عَلَى الدُّنْيَا بَعْدَكَ الْعَفَا.

(نعي):

مرمي عالثرى مطروح  
شاف الراس دمه يفوح  
يبني وشلي بهاي الروح  
ولاشوفك خضيب الوجه بالدم

من شافه العزيز حسين  
ذب نفسه على وليده  
صاح العمر ما اريده  
بيوي ريت روي تروح وياك

(أبودية):

قطع قلبي وصاك قطع ورداك  
يابني وأنا ظلمت الدنيا عليه

يابني شلون سيف لقطع ورداك  
من الموثر يابويه اليوم ورداك

وكأني بالحسين يُخْبِرُ لَيْلَى عَنْ شَهَادَةِ وُلْدِهِ..

(بجراني):

تركي البكاء وردي للخيمة افرشيله  
قلها قضى ظامي وهوت تلثم محياه  
تمسح عن اخدوده الدمه ومرة تحاكيه  
وتصيح كدره عيشتي وصعبة بآياه  
ولا غمضت عيني ولا ساعة بآياك  
وخابت اظنوني آه يا فقد الابن آه

نادى الشهيد حسين راح ابنك ليلى  
قالت عساه من العطش برد غليله  
عاف ابنه يمها ومدت طولها عليه  
تضمه من الدهشة لنفسها وتسبل ايديه  
يبني ابهرت ليلى وتركت النوم برباك  
أملت عمري ينقضي يوليدي وياك

١



(أبودية):

قعد عنده وصفق راح علي راح  
يخويه اظلمت الدنيا عليه

شافه والنبيل شابك علي راح  
صاح بصوت يا زينب علي راح

(تخميس):

وكذا تكون كواكبُ الأسحارِ

يا كوكباً ما كان أقصرَ عُمره

إنّا لله وإنّا إليه راجعون

يا الله نسألك يا محمود، بحق محمد، يا عالي بحق علي، يا فاطر السموات  
والأرض بحق فاطمة، يا مُحسِنُ بحق الحسن، يا قديم الإحسانِ بحق الحسينِ  
الوجيه وولده بابِ الحوائجِ علي الأكبر فرج عتاً يا الله، ونفّس غمنا، وأغفر ذنوبنا،  
وأصلح ما فسد منّا، وغير سوءَ حالنا بحُسنِ حالِك، وشافنا وشافِ مَرْضانا  
وإرحم موتانا، وأقضِ حوائجنا. ربّنا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا  
عَذَابَ النَّارِ، وَأَرْحَمْنَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.